

CỘNG HÒA XÃ HỘI CHỦ NGHĨA VIỆT NAM
Độc lập – Tự do – Hạnh phúc

----- * * * -----

BẢN KHAI THÀNH TÍCH
ĐỀ NGHỊ XÉT TẶNG DANH HIỆU “NGHỆ NHÂN ƯU TÚ”

I. SƠ YẾU LÝ LỊCH

1. Họ và tên (khai sinh): **Đinh Thị Hạ** Giới tính: Nữ.
2. Tên gọi khác: Không.
3. Ngày tháng năm sinh: 10/10/1948.
4. Dân tộc: Kinh.
5. Nguyên quán: Xã Yên Hóa, huyện Minh Hóa, tỉnh Quảng Bình.
6. Hộ khẩu thường trú: Tiểu khu 1, thị trấn Quy Đạt, huyện Minh Hóa, tỉnh Quảng Bình.
7. Tên di sản văn hóa phi vật thể nắm giữ: Các làn điệu dân ca người Nguồn huyện Minh Hóa.
8. Năm bắt đầu thực hành di sản văn hóa phi vật thể: 1995.
9. Điện thoại: 0942.293980.
10. Địa chỉ liên hệ: Tiểu khu 1, thị trấn Quy Đạt, huyện Minh Hóa, tỉnh Quảng Bình.
11. Người liên hệ khi cần: Đinh Thị Thanh Huyền; Số điện thoại: 0915.104561.
12. Số lượng học trò đã truyền dạy: 130 người.
13. Học trò tiêu biểu:

- Đinh Thị Hồng Thoan.

Ngày tháng năm sinh: 07/01/1959.

Địa chỉ: Xã Yên Hóa, huyện Minh Hóa, tỉnh Quảng Bình.

Điện thoại: 0914.425827.

- Đinh Thị Hồng Phương.

Ngày tháng năm sinh: 18/10/1968.

Địa chỉ: Tiểu khu 1, thị trấn Quy Đạt, huyện Minh Hóa, tỉnh Quảng Bình.

Điện thoại: 0935.788002.

- Cao Thị Hồng Dương.

Ngày tháng năm sinh: 25/6/1981.

Địa chỉ: Xã Minh Hóa, huyện Minh Hóa, tỉnh Quảng Bình.

Điện thoại: 0983.557.133

II. QUÁ TRÌNH HỌC NGHỀ VÀ THAM GIA THỰC HÀNH DI SẢN VĂN HÓA PHI VẬT THỂ

Sinh ra và lớn lên trên mảnh đất Minh Hóa giàu truyền thống văn hóa, ngay từ nhỏ đã được nghe bố mẹ hát các làn điệu dân ca người Nguồn Minh Hóa như: Hát Đúm ví, hát Ru, hò Thuốc... những làn điệu dân ca ngọt ngào, sâu lắng đã thấm sâu vào máu thịt và theo tôi suốt cả cuộc đời, mặc dầu bố mẹ tôi nay không còn nữa. Dân ca người Nguồn Minh Hóa có những lúc phai mờ theo năm tháng, tôi cảm thấy tiếc vô cùng.

Thế rồi Nghị quyết Trung ương 5 khóa VIII của Đảng đã khơi dậy ngọn lửa bản sắc. Tôi vui mừng vì từ nay dân ca người Nguồn được vực dậy và từng ngày đang được công chúng đón nhận.

• Những thành tích bản thân đã đạt được cụ thể như sau:

+ Bản thân đã hát thành thạo 9 làn điệu dân ca Minh Hóa như: Hát Sắc Bùa, hát Nhà trò, hát Đúm ví, hát Bạ quen, hát Trầu, hát Ru, hò Thuốc, đàn Ru... Năm 1995, đặt lời mới và hát với bài “Mừng ngày 8 tháng 3” trong dịp tập huấn Chủ tịch công đoàn cơ sở tại trường Chính trị tỉnh, được mọi người biết đến. Năm 1997, biểu diễn tiết mục “Mừng ngày 8 tháng 3” trong hội thi Chủ tịch công đoàn cơ sở do Công đoàn Sở Y tế tổ chức và được mọi người yêu thích.

Hàng năm đến ngày 27 tháng 02 (ngày Thầy thuốc Việt Nam), trên cơ sở dũ nguyên làn điệu cũ và đặt lời mới biểu diễn trong đêm liên hoan văn nghệ chào mừng ngày Thầy thuốc Việt Nam được cán bộ, nhân dân và bệnh nhân yêu thích.

Tham gia soạn bài và hát biểu diễn cùng nữ công Bệnh viện huyện Minh Hóa trong hội thi “Hát dân ca Minh Hóa” do Hội liên hiệp phụ nữ huyện tổ chức và đạt giải nhất.

Mỗi dịp Rằm tháng ba, cơ quan tổ chức đón Rằm và đón khách ở xa về, bên mâm Bôi, Ốc tôi lại hát điệu hò thuốc, mọi người lĩnh xướng theo “hôi lên là hô lên...” thật sôi động.

Năm 2003, sau khi nghỉ hưu tôi tham gia Câu lạc bộ dân ca tiểu khu 3 và biểu diễn Rằm tháng ba năm đó. Trong các cuộc hội nghị của Đảng bộ hay các buổi sinh hoạt tiểu khu, các lễ cưới... Ở đâu, lúc nào tôi đều say sưa hát các làn điệu dân ca quê hương được mọi người đón nhận và ủng hộ.

+ Năm 2009, Câu lạc bộ đàn và hát dân ca huyện Minh Hóa được thành lập và tôi được cử làm chủ nhiệm Câu lạc bộ, cùng các thành viên câu lạc bộ biểu diễn trong các ngày lễ lớn, trọng đại như Tết nguyên đán, Rằm tháng ba... đây là giai đoạn thăng hoa nhất của dân ca người Nguồn Minh Hóa.

Trong thời gian làm chủ nhiệm CLB, tôi đã có kế hoạch tổ chức sinh hoạt câu lạc bộ theo định kỳ (1 lần/tháng), lên kế hoạch hoạt động cho từng quý, có tổ chức sơ kết, tổng kết để động viên khen thưởng kịp thời, xây dựng nội quy, quy chế hoạt động, vận động kết nạp hội viên mới, trẻ, có năng khiếu, có tâm huyết và lòng đam mê dân ca Minh Hóa. Tranh thủ sự giúp đỡ của phòng Văn hóa Thông tin, trung tâm Văn hóa Thể thao huyện, cùng Ban chủ nhiệm tích cực xin nguồn kinh phí từ các cá nhân, cơ quan, các doanh nghiệp đóng trên địa bàn huyện để duy trì hoạt động có hiệu quả. Ghi nhận sự đóng góp tích cực và hiệu quả của câu lạc bộ nên Ủy ban nhân dân huyện đã trích hỗ trợ một phần kinh phí để mua sắm nhạc cụ và trang phục biểu diễn cho câu lạc bộ. Để quảng bá hình ảnh câu lạc bộ các

làn điệu dân ca người Nguồn Minh Hóa, Đài phát thanh - Truyền hình tỉnh và Đài truyền hình Việt Nam đã nhiều lần về quay phim và phát sóng.

Cuối năm 2012, tôi đã bàn giao vị trí chủ nhiệm Câu lạc bộ đàn và hát dân ca huyện Minh Hóa cho thành viên khác trong Ban Chủ nhiệm Câu lạc bộ vì lý do sức khỏe, tuy nhiên bản thân vẫn được giao tham gia cổ vũ cho câu lạc bộ cho đến nay.

Năm 2010, bản thân được kết nạp vào Hội Di sản Văn hóa Việt Nam huyện Minh Hóa. Tôi tham gia sưu tầm các câu ca dao, dân ca và truyện cổ người Nguồn Minh Hóa đã được Hội Di sản Văn hóa Việt Nam huyện Minh Hóa xuất bản.

+ Về công tác truyền dạy:

Bản thân đã dạy con cháu và người thân các làn điệu dân ca người Nguồn Minh Hóa.

Năm 2008 tham gia lớp dạy dân ca người nguồn Minh Hóa cho số cán bộ làm công tác Văn hóa và một số cán bộ đầu ngành của thị trấn.

Trong thời gian làm Chủ nhiệm CLB đã cùng Trung tâm Văn hóa lập kế hoạch để đưa dạy Dân ca vào trường học.

Dạy hát cho các thành viên CLB, ban đêm còn mời các thành viên về nhà để tập hát.

Đang có kế hoạch phối hợp với Hội Phụ nữ, Đoàn Thanh niên trong tiểu khu để thành lập CLB Đàn và hát dân ca để truyền dạy.

Cùng Ban Chủ nhiệm vận động kết nạp Hội viên trẻ, có giọng hát tốt, có khả năng diễn xuất để tập và biểu diễn nhằm thu hút và hưởng ứng của các tầng lớp khán giả. Đến nay số thành viên CLB tham gia ngày càng đông, nhiều CLB xã được thành lập.

+ Về sáng tác và đặt lời mới:

Một câu hỏi đặt ra trong tôi là tại sao người Minh Hóa lại không ưa thích dân ca Minh Hóa, đặc biệt là thế hệ trẻ. Tuy nhiên những người ở địa phương khác lại tỏ ra yêu thích làn điệu dân ca này. Vậy, phải có sự sáng

tạo, giữ nguyên làn điệu cũ và đặt lời mới cho phù hợp với từng chủ đề của buổi diễn nhằm đáp ứng nhu cầu thưởng thức của người nghe.

Từ năm 1995, với bài đầu tiên là “*Mừng ngày 8/3*”, đến nay tôi đã sáng tác đặt lời mới với 10 bài và dựa vào các câu ca dao, dân ca cũ kết hợp lời mới để dàn dựng thành 10 tiết mục hoàn chỉnh để biểu diễn.

Năm 2015 và 2016 tôi đã sáng tác và biểu diễn tiết mục Hát ru của người Nguồn và các làn điệu dân ca Minh Hóa với giai điệu 2 bài hát đều sáng tác bằng tiếng Nguồn được khán giả rất yêu thích. Hai bài này hiện đã được dịch ra tiếng phổ thông (Bài hát ru có tựa đề “Hát ún” – nghĩa là “Ru em”; Bài các làn điệu dân ca Minh Hóa có tựa đề “Mạ quyeenh” – nghĩa là “Đừng quên”). Gần đây thành công nhất với bài “Giữ gìn nguồn cội” được CLB biểu diễn nhiều lần và được khán giả tán thưởng, khen ngợi. Trong quá trình hoạt động, hầu hết các tiết mục CLB biểu diễn đều do tôi sáng tác và biên soạn.

III. TRI THỨC VÀ KỸ NĂNG ĐANG NẮM GIỮ:

Tôi biết sáng tác lời mới và biên soạn các tiết mục kết hợp giữa lời cũ và lời mới cho các làn điệu dân ca và có khả năng biểu diễn, đặc biệt hát thành thạo 9 làn điệu dân ca người Nguồn Minh Hóa.

Ngoài ra tôi cũng luôn quan tâm truyền dạy các làn điệu dân ca, nhất là dân ca Minh Hóa cho lớp trẻ góp phần truyền bá các làn điệu dân ca đến với mọi người.

IV. KHEN THƯỞNG:

Năm 1998, tôi cùng Ban Nữ công Bệnh viện huyện Minh Hóa do Hội LHPN huyện tổ chức đạt giải B.

Năm 2013: Được Tỉnh ủy Quảng Bình tặng Bằng khen với thành tích 15 năm thực hiện Nghị quyết TW5 (khóa VIII) về xây dựng nền văn hóa Việt Nam tiên tiến đậm đà bản sắc dân tộc.

Năm 2016: Hội Di sản văn hóa Việt Nam tỉnh Quảng Bình cấp giấy chứng nhận là “*Nghệ nhân dân gian*” của Tỉnh.

Năm 2017: UBND huyện Minh Hóa tặng Giấy khen vì đã có thành tích “*trong công tác bảo tồn và phát huy giá trị di sản nghệ thuật hát dân ca huyện Minh Hóa*”.

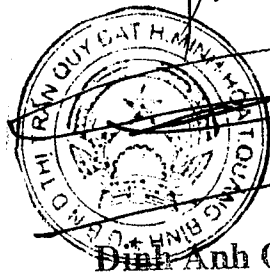
V. KỶ LUẬT: Không

Tôi cam kết chịu trách nhiệm về tính xác thực của thông tin đã kê khai và thực hiện đúng trách nhiệm, nghĩa vụ của bản thân theo quy định của pháp luật về thi đua, khen thưởng và di sản văn hóa sau khi được phong tặng danh hiệu “*Nghệ nhân ưu tú*”

Quy Đạt, Ngày 25 tháng 8 năm 2017

Minh Hóa, Ngày 25 tháng 8 năm 2017

**Xác nhận
của UBND Thị trấn Quy Đạt
Chủ tịch:**



Đinh Anh Quỳnh

Người khai

Đinh Thị Hạ

....., Ngày ... tháng năm

Xác nhận của Sở Văn hóa: